



Die
High End Society,
der Interessenverband
für hochwertige Ton- und
Bildwiedergabe,
informiert!

PRESSEINFORMATION NOVEMBER 2021

AN DIE FACHPRESSE DER HIFI-BRANCHE

Die HIGH END SOCIETY e.V. begrüßt zwei neue Mitglieder im Verband und wächst dadurch auf 65 Mitgliedsfirmen.

Das High Fidelity Studio mit Sitz in Augsburg wurde zum 1. November 2021 als neues Mitglied im HIGH END SOCIETY e.V., dem Interessenverband für hochwertige Ton- und Bildwiedergabe, aufgenommen.

Das ursprünglich 1988 gegründete und aus einem Augsburger Hifi-Fachgeschäft entstandene High-Fidelity Studio ist in Deutschland seit nun mehr über 25 Jahren Vertrieb für hochwertige Audio Produkte. Zu den ausschließlich über autorisierte Fachhändler vertriebenen Premium-Marken gehören: DS-Audio, Hana, Benz Micro, Pathos, Exposure, Aesthetix, Musical Surroundings, sowie die Schallplattenspieler von MoFi und AMG. Die Kopfhörer und Tonabnehmer von GRADO ergänzen das sorgfältig ausgesuchte Programm.

Durch den Fokus auf Produkte zur analogen Schallplattenwiedergabe und mit der Leidenschaft für hochwertige Röhrenverstärker, hat sich das High-Fidelity Studio als Importeur von High End Produkten für die analoge Klangkultur spezialisiert.

Das High-Fidelity Studio wird im Verband vertreten durch Gerald Jakob, der über mehr als 35 Jahre Erfahrung in der High-End-Branche verfügt. „Ich freue mich auf eine konstruktive Zusammenarbeit mit gleichgesinnten Herstellern und Vertriebskollegen der High End Society, um die gemeinsame Begeisterung für die analoge Musikwiedergabe auch jüngeren Zielgruppen näher zu bringen.“, so Gerald Jakob.

Als weiteres neues Mitglied begrüßt Jürgen Timm, der Vorstandsvorsitzende des HIGH END SOCIETY e.V., die Sound & Electronics LOG GmbH aus Graz, auch bekannt als LOG Audio.

Das Unternehmen hat sich seit der Gründung im Jahr 1990 dem Ziel verschrieben, Technologien und Produkte zu entwickeln, die es der Musik erlauben, sich in ihrer ganzen Natürlichkeit und Emotion auszudrücken. Nach jahrzehntelanger Forschung und Entwicklung im Bereich analoger Lautsprecher und Röhrenverstärker wurde der Fokus schließlich auf aktive, digitale Lautsprechersysteme gelegt, um das Potenzial dieser Zukunftstechnologie voll auszuschöpfen.

Mit der „LOG AudioEngine“ ist es im Jahr 2018 gelungen, eine Technologie vorzustellen, welche die Vorteile der digitalen Signalverarbeitung mit einer vollkommen analogen



> Logo herunterladen



> Logo herunterladen



Klang-Charakteristik verbindet und so ein außergewöhnliches Musikerlebnis bietet. Diese Technologie ist nicht nur das Herzstück aller High-End-Produkte, sondern kommt auch in den 2021 vorgestellten Studio-Monitoren der Unternehmenssparte „LOG Professional“ zum Einsatz.

„Unser Maßstab ist einzig und allein der Klang. Wir sind daher nicht auf eine spezielle Technologie oder Philosophie fixiert, sondern orientieren uns einzig und allein am Klangergebnis. Das Potenzial, das wir mit der digitalen Technologie der LOG AudioEngine geschaffen haben, stößt die Tür in eine neue Dimension der Musikwiedergabe auf“, sagt Thomas Pfob, CEO und Chefentwickler von LOG Audio. „Als neues Mitglied der High End Society freuen wir uns daher besonders auf den Austausch mit anderen Herstellern und Entwicklern, um gemeinsam richtungsweisende Zukunftstechnologien auf den Weg zu bringen – denn was uns alle eint, ist die Liebe zur Musik und die Begeisterung dafür, diese in all ihrer Natürlichkeit wiederzugeben.“

„Wir wollen durch unsere Mitgliedschaft dazu beitragen, die Vision des perfekten Lautsprechers um eine Facette reicher zu machen und zeigen, wie qualitativ hochwertige Musikwiedergabe in der Zukunft aussehen kann, denn die negative Assoziation mit Digitalsystemen gehört längst der Vergangenheit an“, so Marvin Griesbacher, Head of Sales & Marketing bei LOG Audio, der auch gleichzeitig das Unternehmen in der HIGH END SOCIETY vertreten wird. „Unser Bestreben ist es, das Thema High-End zukunftsreif zu machen und an die Bedürfnisse moderner Kundinnen und Kunden anzupassen – hierbei geht es natürlich vor allem um das Erlebnis einzigartiger Musikwiedergabe, aber auch um ansprechendes Produktdesign, intuitive Bedienung und nicht zuletzt um platzsparende, wohnzimmertaugliche Gesamtlösungen. Wir freuen uns daher besonders, durch unsere Mitgliedschaft in der High-End-Society das Konzept digitaler Aktivsysteme möglichst vielen Menschen in der Hifi-Landschaft näherzubringen.“

Jürgen Timm freut sich über das stetige Wachstum des Verbands durch renommierte Unternehmen: „Wir begrüßen mit den beiden neuen Mitgliedern zwei branchenbekannte Unternehmen, die auf viele Jahren Erfahrung in Produktion und Vertrieb hochwertiger Unterhaltungselektronik zurückblicken können. Sie sind beide eine hervorragende Ergänzung unserer Gemeinschaft und ich freue mich persönlich auf eine gute und erfolgreiche Zusammenarbeit im Rahmen unserer Verbandstätigkeit.“



Die HIGH END SOCIETY

HIGH END SOCIETY e.V. ist der Interessenverband für hochwertige Ton- und Bildwiedergabe. Wir verstehen uns als Botschafter von High Fidelity, der möglichst naturgetreuen Wiedergabe von Ton und Bild auf höchstem Niveau. Dabei möchten wir Menschen davon überzeugen, dass der Genuss gut klingender Musik und erstklassiger Bilder nur mit High-End-Qualitätsprodukten möglich ist.

Die Mitglieder des Verbands sind Hersteller und Vertriebe anspruchsvoller High-End-Geräte. Die HIGH END SOCIETY vertritt die gemeinsamen beruflichen Interessen ihrer Mitglieder gegenüber gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und sonstigen Einrichtungen. Der Verband ist auch kooperativ anderen Organisationen verbunden und engagiert sich darüber hinaus durch Mitwirkung in gesetzgeberischen Foren, sowohl auf nationaler Ebene als auch auf Ebene der Europäischen Union.

Seit über 30 Jahren richtet die HIGH END SOCIETY jährlich die Spezialmesse HIGH END aus, die sich bis heute zur weltweit bedeutendsten Messe im Bereich hochwertiger Unterhaltungselektronik entwickelt hat. Daneben führt die HIGH END SOCIETY weitere Veranstaltungsreihen in Deutschland und im europäischen Ausland durch.

<https://verband.highendsociety.de/high-end-verband.html>

Eine Liste der im Verband organisierten Mitgliedsfirmen findet sich unter:

<https://verband.highendsociety.de/mitgliedsfirmen.html>

Kontakt:

Martina Laubert

Vorstandsassistentin des HIGH END SOCIETY e.V.

E-Mail: laubert@highendsociety.de

Claudia Kazner

PR- und Öffentlichkeitsarbeit der HIGH END SOCIETY

E-Mail: kazner@highendsociety.de

HIGH END SOCIETY e.V.

Vorm Eichholz 2 g

42119 Wuppertal-Germany

Tel.: +49 (0)202 408 649 52

E-Mail: kontakt@verband.highendsociety.de

Internet: <https://verband.highendsociety.de>

Facebook: www.facebook.com/HighEndSociety

Twitter: twitter.com/HighEndSociety

Instagram: www.instagram.com/highendsociety_de

YouTube: www.youtube.com/c/highendsocietyOfficial

Abdruck frei; über ein Belegexemplar würden wir uns freuen.



> Logo herunterladen